

# ARTBO

[@feriaARTBO](#) / [#ARTBO2015](#) / [www.artbo.co](#)

## ARTE PARA TODOS EN ARTBO

- *Pintura, escultura, instalación, fotografía, grabado, libros, performance y video arte están presentes en ARTBO, Feria Internacional de Arte de Bogotá, un programa de la Cámara de Comercio de Bogotá.*
- *84 galerías de 33 ciudades del mundo traen a la feria una refrescante muestra de arte contemporáneo.*
- *Las galerías no solo estarán en la sección Principal, sino también en Referentes (obras creadas entre 1920 y 1980), Sitio (piezas que desbordan el formato de stand) y Proyectos (una muestra curada donde 15 artistas contemporáneos presentan un proyecto).*

En su primer día de puertas abiertas al público, ARTBO presenta su refrescante muestra de arte contemporáneo y el cuidadoso modelo por el cual es reconocida como la feria de más alta calidad en América Latina y la de mayor impacto en Colombia. Convertida en el eje central del Mes del Arte en Colombia, este programa de la Cámara de Comercio de Bogotá invita a público de todas las edades, especializado y aficionado, a que conozca la oferta de este año. ARTBO será espacio de obras en múltiples formatos, temáticas y formatos, que van desde la pintura hasta la instalación, pasando por fotografía, escultura, grabado, libros de artista, *performance* y video arte. Este año, con la presentación de la nueva sección de la feria, SITIO, se abre el espectro para intervenciones urbanas, happening y piezas de grandes dimensiones.

Dentro de las 84 galerías de 33 ciudades del mundo que estarán presentes en la feria, se mezclan algunas de las más reconocidas a nivel mundial, otras emergentes que en algunos casos nacieron como proyectos autogestionados por artistas, y otras que con sus propuestas de vanguardia representan las apuestas más atrevidas de la feria. Estas galerías comparten una preocupación por integrar a su modelo comercial programas de investigación, desarrollo de artistas y creación de proyectos in situ, lo que las lleva a ser referentes artísticos en sus lugares de origen y a nivel internacional.

Dentro del grupo de las más reconocidas a nivel mundial se encuentran galerías como Galerie Barbara Thumm de Berlín, debutante en la feria, y que trae una muestra exclusiva de artistas latinoamericanos contemporáneos en todos los medios; Galería Luisa Strina de Sao Paulo, quienes traerán una pieza del aclamado artista conceptual brasileño Cildo Meirelles a la sección Referentes; Maisterravalbuena de Madrid, que aporta una mirada diferente a lo que tienen otras galerías españolas; Henrique Faria de Buenos Aires, que no solo estará presente en la sección Principal sino que trae obra para SITIO y Referentes de artistas latinoamericanos establecidos; Prometeo Gallery de Milán, que trae a varios de los mejores artistas de performances de la actualidad; y Sicardi Gallery de Houston, que presentará obras de arte político dentro de las que se destacan piezas de Miguel Ángel Rojas.

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BOGOTÁ  
Avenida Eldorado No. 68 D - 35, piso 6  
Bogotá, Colombia  
conmutador: +(57) (1) 383 0300  
ARTBO@ccb.org.co  
www.ARTBO.co

Un programa de



# ARTBO

Dentro de los espacios que vienen a presentar propuestas de vanguardia se destacan galerías como espaivisor de Valencia, que traerá registro de performance y trabajos de artistas como Juan Fernando Herrán o Esther Ferrer; Document Art de Buenos Aires, que se especializa en arte político y performance de arte de los 70; o Proyectos Ultravioleta de Ciudad de Guatemala que presentará trabajos de Naufus Ramírez-Figueroa quien estuvo recientemente en la Bienal de Venecia.

## **Por primera vez en ARTBO**

Diecinueve galerías vienen por primera vez a la feria. Se destaca la participación por primera vez de países como Uruguay y Guatemala a través de la Galería de las Misiones y Proyectos Ultravioleta, respectivamente. A estas debutantes se suman las anteriormente mencionadas Galerie Barbara Thumm de Berlín o Slyzmud de Buenos Aires, y Nube Gallery de Santa Cruz de la Sierra; Galería XS de Santiago de Chile; Alarcón Criado de Sevilla; Spinello Projects de Miami; Prometeo Gallery y Brand New Gallery de Milán; Arredondo Arozarena de México D.F.; González y González, Pepe Cobo y Wu Galería de Lima; Lamb Arts y Arcade de Londres; Galerie Peter Kilchmann y Plutschow Gallery de Zúrich; y Crèvecoeur de París.

## **La participación colombiana**

A pesar que muchas galerías internacionales representan artistas colombianos, la participación nacional se complementa con quince galerías nacionales. A las bogotanas Beatriz Esguerra Arte, Beta, Casas Riegner, El Museo, Galería Doce Cero Cero, Galería La Cometa, Galería Sextante, Instituto de Visión, LA Galería, Nueveochenta, Sketch y Valenzuela Klenner Galería, se suman este año Galería De La Oficina de Medellín, Jenny Vilá de Cali y (bis) Oficina de Proyectos de Cali (solo en Proyectos), para brindar un panorama general de la producción artística en el país.

La oferta de estas galerías nacionales e internacionales se complementa con el arte joven nacional presente en la sección Artecámara, las obras producidas entre 1920 y 1980 que han marcado el arte contemporáneo presentes en Referentes, las creaciones seriadas y editoriales de Libro de Artista, las discusiones académicas del Foro y las actividades interactivas de Articularte. Una oferta amplia y variada que abarca todos los frentes del mundo del arte actual.

## **PROGRAMACIÓN**

- FORO

Jueves 1 de octubre

**3:30-4:30 p.m.**

**La institución como estudio**

Benjamin Weil - Director Artístico, Centro Botín, Santander, España

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BOGOTÁ  
Avenida Eldorado No. 68 D - 35, piso 6  
Bogotá, Colombia  
conmutador: +(57) (1) 383 0300  
ARTBO@ccb.org.co  
www.ARTBO.co

Un programa de



# ARTBO

Fernanda Brenner - Directora, Pivô, São Paulo, Brasil  
Michelle Marxuach – Co-fundadora, BetaLocal, San Juan, Puerto Rico

**5:00-6:00 p.m.**

## **Creando (en el) paisaje**

Víctor Palacios - Curador, Casa del Lago, México D.F., México  
Alexia Tala - Directora, Plataforma Atacama, Desierto de Atacama, Chile  
John Hatfield – Director Ejecutivo, Socrates Sculpture Park, Long Island, Nueva York, Estados Unidos

**6:30 – 7:30 p.m.**

## **Pieza de juego**

Erick Beltrán y Bernardo Ortiz - Artistas – Barcelona, España – Bogotá, Colombia

Viernes 2 de octubre

**3:30-4:30 p.m.**

## **Incorporando otros saberes: el curador/\_\_\_\_\_**

Andrés Duprat – Curador/guionista. Director, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina

Gregory Volk – Curador/escritor, Nueva York, Estados Unidos

Nixon Beltrán – Curador/Coreógrafo, Watermill Center, Nueva York, Estados Unidos

**5:00-6:00 p.m.**

## **El curador como productor**

Jens Hoffmann - Curador, Director adjunto y Jefe de programas públicos, The Jewish Museum, Nueva York, Estados Unidos.

Nicholas Baume - Director y Curador, Public Art Fund, Nueva York, Estados Unidos

Abaseh Mirvali – Productora independiente de proyectos artísticos y curadora, México D.F., México

**6:30 – 7:30 p.m.**

## **Todos necesitamos un Pigmalión**

Pablo Helguera – Artista. Director de Programas para Adultos, MoMA, Nueva York, Estados Unidos

- ARTICULARTE

Talleres S.P.A.M

Jueves 1 de octubre y viernes 2 de octubre - 2:00 a 7:30 p.m.

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BOGOTÁ  
Avenida Eldorado No. 68 D - 35, piso 6  
Bogotá, Colombia  
conmutador: +(57) (1) 383 0300  
ARTBO@ccb.org.co  
www.ARTBO.co

Un programa de



# ARTBO

## **Impreso aquí**

Para las editoriales presentes en Libro de Artista

Calipso Press.

Viernes 2 de octubre – 3:30 a 6:30 p.m.

## **A Mano**

José Aramburo

Charlas: estación microLAB NC-arte sobre Curaduría y Pedagogía

Jueves 1 de octubre - 2:30 pm a 3:30 pm

## **Curaduría y pedagogía como territorio**

Laagencia (Colombia)

Claudia Segura (España)

Equipo del Proyecto Educativo NC-arte (Colombia)

Viernes 2 de octubre – 5.00 p.m. a 6:30 p.m

## **Mesa Redonda con los artistas de Artecámara en S.P.A.M.**

- LIBRO DE ARTISTA

### **Presentaciones de libros:**

Jueves 1 de octubre – 2:30 p.m. Ministerio de Cultura. **Presentación del catálogo del 43Salón Nacional de Artistas y lanzamiento del 44 Salón Nacional de Artistas.** Participan: Mariangela Méndez, Carolina Ponce de León y Rosa Ángel.

Viernes 2 de octubre - 3:30 p.m. Yes Collect Contemporary, El Salvador. **Presentación del libro “Y.ES COLLECT CONTEMPORARY EL SALVADOR”.**

- ARTECÁMARA

**Programación de acciones de los espacios autogestionados:** Durante los días de la feria, cada uno de los espacios autogestionados organizará una actividad en el lugar destinado para ellos, dentro de la sección de Artecámara.

Jueves 1 de octubre

## **Minga de pensamiento Yalik-Upisha**

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BOGOTÁ  
Avenida Eldorado No. 68 D - 35, piso 6  
Bogotá, Colombia  
conmutador: +(57) (1) 383 0300  
ARTBO@ccb.org.co  
www.ARTBO.co

Un programa de



# ARTBO

El Parche

Viernes 2 de octubre – 5:00 p.m.

**Lanzamiento de Revista Matera: Especial y Espacial**

**Concierto de las Malas Amistades**

Revista Matera

- SITIO

**En stands**

A3

Marcela Armas

*Homo Orbital*, 2014

Instalación interactiva

Arróniz Arte Contemporáneo, México (Stand C42)

Permanente

A22-2

André Komatsu

*Modus operandi*, 2010

Instalación

Vermelho, Brasil (Stand C27)

Permanente

A30

Manuela Viera Gallo

*Cronograma*

Dibujo de gran formato

Y Gallery, Estados Unidos (Stand C41)

Permanente

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BOGOTÁ

Avenida Eldorado No. 68 D - 35, piso 6

Bogotá, Colombia

conmutador: +(57) (1) 383 0300

ARTBO@ccb.org.co

www.ARTBO.co

Un programa de



# ARTBO

A54

Enric Fort Ballester

*Hold and Breathe*, 2014

Performance/Instalación

José de la Fuente, España (Stand A2)

Todos los días a la 1:30 p.m. y a las 6:00 p.m.

A56-1

Adriana Marmorek

*Máquinas deseantes*, 2010

Instalación

Nohra Haime Gallery, Estados Unidos (Stand A46)

Permanente

C24

Irina Kirchuk

*La segunda tripulación*, 2015

Slyzmud, Argentina (Stand A52)

Permanente

C30

Luz Ángela Lizarazo

*Red de niebla*, 2015

Instalación

Galeria Eduardo Fernandes, Brasil (Stand C32)

Permanente

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BOGOTÁ

Avenida Eldorado No. 68 D - 35, piso 6

Bogotá, Colombia

conmutador: +(57) (1) 383 0300

ARTBO@ccb.org.co

www.ARTBO.co

Un programa de



# ARTBO

C37 Mauricio Ianés

*Centro de Investigación de Ideología de las Imágenes*

Acción / Performance

Vermelho, Brasil (Stand – C27)

Todos los días de 2:00 a 6:00 p.m.

C29

## **Sala de Video**

Jueves 1 de octubre – 12m a 8:00 p.m.

Marcelo Galindo

*Galindofest*, retrospectiva

Video monocal

Duraciones variadas

Galería Nora Fisch, Argentina (Stand B23)

Viernes 2 de octubre – 12m a 8:00 p.m.

Pauline Boudry y Renate Lorenz

*Opaque*, 2014

*Toxic*, 2012

Super 16mm/HD Video

Ellen de Bruijne Projects, Holanda (Stand B10)

## **(Deslocalizados)**

### **En Corferias**

*I knew you were trouble*, 2015

Escultura

Juan Sebastián Peláez

(bis) – oficina de proyectos (B13)

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BOGOTÁ  
Avenida Eldorado No. 68 D - 35, piso 6  
Bogotá, Colombia  
conmutador: +(57) (1) 383 0300  
ARTBO@ccb.org.co  
www.ARTBO.co

Un programa de



# ARTBO

Permanente

Franco Vaccari

*I cani lenti, 1971*

Película Super8 transferida a video digital

Alessandra Spranzi

*Il viaggio – The trip, 2004*

P420, Italia (Stand C13)

Permanente

Carlos Alfonso

*Minutos, 2015*

Happening

SKETCH, Colombia ( Stand A4)

1 al 4 de octubre de 1:00 a 7:00 p.m.

*Taped Projects, 1970 -2015*

Instalación

Jaime Davidovich

Henrique Faria Buenos Aires, Argentina (Stand C4-1)

Permanente

Graciela Sacco

*Bocanada, 1993*

Impresiones litográficas

ROLF ART, Argentina (Stand C28)

Permanente

**(Deslocalizados)**

**Calle 22**

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BOGOTÁ

Avenida Eldorado No. 68 D - 35, piso 6

Bogotá, Colombia

conmutador: +(57) (1) 383 0300

ARTBO@ccb.org.co

www.ARTBO.co

Un programa de



# ARTBO

Leyla Cárdenas y Ramón Villamarín

*Retrocesos, 2015*

Intervención urbana

Casas Riegner, Colombia (Stand B5)

Felipe Arturo

*Río Sombrío, 2015*

Intervención urbana

Instituto de Visión, Colombia (Stand B8)

- SALA VIP BANCO DE BOGOTÁ

Viernes 2 de octubre – 7:00 p.m.

Premio OMA AL ARTE

Notas para editores

- Historia de ARTBO:  
ARTBO fue creada por la Cámara de Comercio de Bogotá en el 2005 con el propósito de promover y posicionar a Bogotá como un destino para la cultura y los negocios, así como crear una plataforma comercial para el arte y un espacio de intercambio cultural y de formación de públicos. La feria comenzó con 29 galerías participantes provenientes de siete países y 93 artistas. En el 2012, 56 galerías hicieron parte de la sección Principal y otras 10 participaron en Proyectos, convocando cerca de 300 artistas. En el 2014 ARTBO celebró su décimo aniversario con una asistencia de más de 31.000 personas, incluyendo más de 300 invitados internacionales entre, curadores, directores de instituciones y profesionales del sector, y 66 galerías de 29 ciudades, 14 galerías en Proyectos y cerca de 2500 obras de arte de más de 400 artistas.
- En el 2015, 84 galerías de 33 ciudades participarán en la feria, de las que 69 estarán en la Sección Principal y 15 en Proyectos. La Feria reunirá más de 3000 obras de arte de cerca de 500 artistas.
- Nuestra página web es [www.artbo.co](http://www.artbo.co) Encuéntrenos en redes sociales como ARTBO (Facebook), @feriaARTBO (Twitter), @feriaartbo (Instagram) y artboenlinea (Flickr). Nuestro hashtag oficial es #ARTBO2015

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BOGOTÁ  
Avenida Eldorado No. 68 D - 35, piso 6  
Bogotá, Colombia  
conmutador: +(57) (1) 383 0300  
[ARTBO@ccb.org.co](mailto:ARTBO@ccb.org.co)  
[www.ARTBO.co](http://www.ARTBO.co)

Un programa de



# ARTBO

- La feria se llevará a cabo del 1 al 4 de octubre en los pabellones 11-23 de Corferias. La entrada costará \$35.000 para público general y \$15.000 para estudiantes. La feria estará abierta de 12m a 8 pm. Sin embargo, tenga en cuenta que la taquilla se cierra a las 7 pm.
- Tenga en cuenta que ARTBO se escribe en altas.
- Estaremos atentos a cualquier solicitud de entrevista con los curadores de las distintas secciones, así como de galeristas y artistas presentes.

## Mayor información:

### **Adriana Alba**

Jefe de Prensa

Tel. (57-1) 3830300 ó 5941000 Ext. 2672

Celular: 3203290074 **WhatsApp**

E-mail: [adriana.alba@ccb.org.co](mailto:adriana.alba@ccb.org.co)

### **Sara Araujo**

Prensa

Tel. (57-1) 3830300 ó 5941000 Ext. 2672

Celular: 3202111680 **WhatsApp**

E-mail: [saraujocastro@gmail.com](mailto:saraujocastro@gmail.com)

### **Clara Marín**

Prensa

Tel. (57-1) 3830300 ó 5941000 Ext. 2672

Celular: 316-5787575 **WhatsApp**

E-mail: [clara.marin@ccb.org.co](mailto:clara.marin@ccb.org.co)