

ARTBO

33 REVOLUCIONES, UNA MIRADA A LA OBRA GRÁFICA LATINOAMERICANA EN LA SECCIÓN REFERENTES DE ARTBO | FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BOGOTÁ

www.artbo.co

Hashtag: #ARTBO2017

Facebook, Instagram y Twitter: [@feriaARTBO](#)

- *ARTBO | Feria Internacional de Arte de Bogotá se realizará del 26 al 29 de octubre en el Gran Salón de Corferias.*
- *La sección Referentes explora obras históricas de importantes artistas que rompieron paradigmas en la historia del arte y que se han convertido en referentes para el arte contemporáneo. Este año, la sección se enfocará en obra gráfica histórica latinoamericana y será curada por Sylvia Suárez.*
- *Las piezas seleccionadas son mayoritariamente del acervo de las galerías participantes en la sección Principal.*
- *Referentes es una de las cuatro secciones comerciales de la feria.*

Bogotá, octubre 10 de 2017. ARTBO, el programa de fortalecimiento de las artes plásticas de la Cámara de Comercio de Bogotá, que impulsa el relacionamiento comercial, la formación y la oferta cultural, presenta en su edición número 13, más de 200 piezas de arte gráfico en la sección Referentes, una de sus ocho secciones.

La curadora y doctora en Historia del Arte de la Universidad Nacional de Colombia, Sylvia Suárez, es la curadora de Referentes. La muestra comercial de obra gráfica histórica titulada *33 Revoluciones*, se centra en su expansión durante la segunda mitad del siglo XX hasta 1989, con piezas mayoritariamente seleccionadas del acervo de las galerías participantes en la sección Principal, como Galería Casas Riegner y Galería Sextante. Esta última alojó el taller de obra gráfica más importante que ha existido en Colombia: Taller Arte Dos Gráfico.

La curaduría se enfoca en América Latina, incluyendo intercambios de artistas de otras regiones que tuvieron un impacto en la producción del continente. Durante este periodo, la gráfica desarrolló su cualidad experimental y táctica, convirtiéndose en un medio de convergencia de las corrientes artísticas e ideológicas diversas.

Sylvia Suárez asegura que entre los años 60 y 80, “el dibujo y el grabado alcanzaron uno de sus puntos más altos de desarrollo en la historia contemporánea de América y se perfilaron como

Mayor información:

Adriana Alba/Jefe de Prensa

Tel 5941000 ext. 1608

Celular 3203290074

adriana.alba@ccb.org.co

Clara Marín/Prensa

Tel 5941000 ext. 2672

Celular 3165787575

clara.marin@ccb.org.co

Visítenos en: www.ccb.org.co

Síguenos en:     

Cámara de Comercio de Bogotá

ART3D

medios prolíficos para la experimentación artística”. Además, fueron útiles para cuestionar autoritarismos.

A través de *33 Revoluciones* se podrá revisar de qué manera el arte gráfico contribuyó a dinamizar la mirada que se tenía sobre los acontecimientos sociales en su momento. También se encontrarán en esta sección obras como las de la peruana Teresa Burga, figura del feminismo en Latinoamérica; el peruano Jesús Ruiz Durand, reconocido por un estilo panfletario y por sus afiches en los que se refiere a asuntos como la reforma agraria; la argentina Liliana Porter, y una selección de sus fotografías y videos; la colombiana Sandra Llano, artista experimental; el mexicano Ulises Carrión, quien trabaja con el texto y las estructuras del lenguaje, y el colombiano Alberto Arboleda, quien aborda en sus obras el erotismo.

Artistas y galerías participantes:

- **80M2 Livia Benavides** (Lima, Perú) - Teresa Burga, Jesús Ruíz Durand.
- **Casas Riegner** (Bogotá, Colombia) - Adolfo Bernal, Rosenberg Sandoval.
- **Document-Art Gallery** (Buenos Aires, Argentina) - Ulises Carrión, Clemente Padín.
- **El Museo/Galería Fernando Pradilla** (Bogotá, Colombia / Madrid, España) - Olga Amaral, Francis Bacon, Luis Caballero, Carlos Cruz-Diez, Beatriz González, Ana Mercedes Hoyos, Lorenzo Jaramillo, Oscar Muñoz, Jorge Orta, Carlos Rojas, Manolo Vellojín, Gustavo Zalamea.
- **Espacio El Dorado** (Bogotá, Colombia) - Pedro Alcántara, Diego Arango, Luis Camnitzer, Rosa Navarro, Umberto Giangrandi, Carlos Granada, Sonia Gutiérrez, Beatriz Jaramillo, Clemencia Lucena, Becky Mayer, Liliana Porter, Alfonso Quijano, Luis Ángel Rengifo, Augusto Rendón, Taller 4 Rojo, Manolo Vellojín, Nirma Zárate.
- **Galería de la Oficina** (Medellín, Colombia) - Adolfo Bernal, Beatriz González, Juan Camilo Uribe.
- **Galería La Cometa** (Bogotá, Colombia) - Luis Caballero, Darío Morales, Juan Antonio Roda.
- **Galería Sextante** (Bogotá, Colombia) - Álvaro Barrios, Luis Caballero, Antonio Caro, Beatriz González, Hernando Del Villar, Pedro Alcántara Herrán, Leonel Góngora, Alberto Samudio, Gustavo Zalamea.
- **Galerie Jérôme Poggi** (París, Francia) - Yona Friedman.
- **Galerija Gregor Podnar** (Berlín, Alemania) - Goran Trbuljak.
- **Henrique Faria** (Nueva York, Estados Unidos / Buenos Aires, Argentina) - Jonier Marin.
- **Instituto de visión** (Bogotá, Colombia) - Alicia Barney, Fernell Franco, Karen Lamassonne, Sandra Llano-Mejía, Santiago Rebolledo, Pedro Terán.
- **Leon Tovar Gallery** (Nueva York, Estados Unidos) - Edgar Negret, Ómar Rayo, Jorge Riveros, Mira Schendel.
- **mor charpentier** (París, Francia) - Liliana Porter, Oscar Muñoz.

Mayor información:

Adriana Alba/Jefe de Prensa

Tel 5941000 ext. 1608

Celular 3203290074

adriana.alba@ccb.org.co

Clara Marín/Prensa

Tel 5941000 ext. 2672

Celular 3165787575

clara.marin@ccb.org.co

Visítenos en: www.ccb.org.co

Síguenos en:     

Cámara de Comercio de Bogotá

ARTBO

- **Nueveochenta** (Bogotá, Colombia) - Alberto Arboleda, Eduardo Ramírez Villamizar, Ana Mercedes Hoyos.
- **RGR+ART** (Caracas, Venezuela) - Carlos Cruz-Diez.

Artistas en colecciones: Ever Astudillo, Pedro Alcántara Herrán, Antonio Caro, Umberto Giangrandi, Óscar Jaramillo, Clemencia Lucena, Yolanda Pineda, Augusto Rendón, José Alejandro Restrepo, Juan Antonio Roda, Fabio Rodríguez, Miguel Ángel Rojas y Mariana Varela.

Conozca [aquí](#) más información sobre la edición número 13 de ARTBO | Feria Internacional de Arte de Bogotá.

NOTAS PARA EDITORES

- ARTBO nació en 2004 con el propósito de promover y posicionar a Bogotá como un lugar y un destino para la cultura y los negocios, así como crear una plataforma comercial para el arte y un espacio de intercambio cultural y de formación de públicos. La feria comenzó con 29 galerías participantes provenientes de siete países y 93 artistas. En el 2017 participarán 75 galerías de 18 países en la sección Principal.
- La página web es www.artbo.co. ARTBO (Facebook), @feriaARTBO (Twitter), @feriaartbo (Instagram) y artboenlinea (Flickr). El hashtag oficial es #ARTBO2017
- En los casos en los que se cite a ARTBO en un texto o una nota deberá escribirse de la siguiente manera: Uso correcto ARTBO (nótese la utilización de mayúsculas y que ARTBO es una sola palabra). Usos incorrectos: ArtBo, ARTBo, Art-BO, etc.
- El programa ARTBO, o ARTBO, es el programa de fortalecimiento del sector de las artes plásticas de la Cámara de Comercio de Bogotá. Está compuesto por iniciativas a lo largo del año como **ARTBO | Salas** y **ARTBO | Tutor** y lleva a cabo dos eventos anuales, **ARTBO | Fin de Semana** y **ARTBO | Feria Internacional de Arte de Bogotá**.
- ARTBO | Feria Internacional de Arte de Bogotá se realizará del 26 al 29 de octubre de 2017 en Corferias. Tenga en cuenta que la Feria estará abierta de 12:00 m. a 8:00 p.m. pero la taquilla cerrará a las 7:00 p.m. El domingo 29 de octubre la Feria estará abierta de 12:00 m. a 6:00 p.m. y la taquilla cerrará a las 5:00 p.m. La entrada tendrá un costo de \$32.000 para público general y \$15.000 para estudiantes.

Acerca de la CCB

La Cámara de Comercio de Bogotá es una entidad privada que desde hace cerca de 140 años apoya los sueños de los emprendedores y empresarios de la ciudad. Por delegación legal administra los registros públicos. Trabaja por la seguridad jurídica, por el fortalecimiento del entorno y por los intereses de los empresarios. Acompaña los diferentes ciclos de vida de las empresas y promueve los negocios en Bogotá y la Región.

Mayor información:

Adriana Alba/Jefe de Prensa

Tel 5941000 ext. 1608
Celular 3203290074
adriana.alba@ccb.org.co

Clara Marín/Prensa

Tel 5941000 ext. 2672
Celular 3165787575
clara.marin@ccb.org.co

Visítenos en: www.ccb.org.co

Síguenos en:     
Cámara de Comercio de Bogotá