

ARTBO

LA SECCIÓN FORO TIENE LA PALABRA EN ARTBO 2016

www.artbo.co

Hashtag: [#ARTBO2016](https://twitter.com/ARTBO2016)

Facebook, Instagram y Twitter: [@feriaARTBO](https://twitter.com/feriaARTBO)

- *En la sección Foro las mesas de discusión se salen de su formato tradicional y abren un espacio para reflexionar sobre las posibilidades que el ingenio y la astucia abren en presentaciones orales: ¿cuándo se convierte una conferencia en performance?*
- *Como una de las novedades se contará con un nuevo espacio de discusión donde reconocidas personalidades del arte conversarán sobre la importancia y el papel que cumplen los coleccionistas.*

Bogotá, octubre de 2016. Durante una semana la ciudad vibrará con ARTBO, Feria Internacional de Arte de Bogotá, organizada por la Cámara de Comercio de Bogotá, que celebra su edición No. 12 con una amplia oferta de obras, una propuesta de contenidos de calidad y una programación atractiva para todos los públicos.

Para este año la sección Foro se renueva. El formato tradicional de las conferencias será reemplazado por acciones y representaciones en tiempo real, invitando a los asistentes a cuestionarse y reflexionar de una manera más amplia sobre el arte contemporáneo y el carácter descriptivo del discurso.

12 performances, 6 conversaciones y más de 15 invitados especiales harán parte de esta sección que tendrá como curadores a la mexicana Magali Arriola y el artista Mario García Torres quienes reflexionarán sobre el arte contemporáneo en un espacio que denominaron las *Sutilezas del Argumento*, en el que participarán destacadas figuras como el artista Francois Bucher, el curador de Documenta 14 Hendrick Folkerts, el artista Cally Spooner, la curadora y artista Lina López, la historiadora de arte y modelo Michelle Davó, el poeta y dramaturgo Luis Felipe Fabre y el curador asistente de Arte Latinoamericano en el Museum of Fine Arts Houston, Michael Wellen, entre otros.

Por otro lado, y como novedad para este año, la curadora independiente y productora de proyectos de arte contemporáneo Abaseh Mirvali, estará a cargo de *Conversaciones con Coleccionistas* un escenario en el que reconocidas personalidades del arte como Yvonne Fleck de Canadá, Maja Hoffmann de Suizay David Adjaye de Tanzania, por mencionar sólo algunos, establecerán un diálogo amable sobre el rol que cumplen los coleccionistas abarcando temas que van desde la creación de nuevos espacios de exhibición, hasta su rol como activadores sociales.

La programación inicia desde el jueves 27 y hasta el domingo 30 de octubre, donde usted podrá disfrutar no sólo de las charlas y conversatorios, sino de los performances que se desarrollarán y entre los que se destacan *Atarraya*, de la Artista Británica Carolina Caycedo *Going to the market* del artista Francés Guy de Cointet, que será interpretado por la actriz Mary Ann Duganne.

27 AL 30 DE OCTUBRE DE 2016
ARTBO.CO / #ARTBO2016

ARTBO

Perfil de los curadores:

Magali Arriola (México). Es crítica de arte y curadora independiente. Entre 2011 y 2014 fue curadora de la Fundación Jumex Arte Contemporáneo donde trabajó con artistas como James Lee Byars (co-curada con Peter Eleey y co-producida con MoMA-PS1), Guy de Cointet y Danh Vo, así como en exposiciones colectivas con piezas de la colección. También ha sido Curadora Jefe del Museo Tamayo (2009-2011) donde trabajó con artistas como Roman Ondák, Joachim Koester, Claire Fontaine, Adriá Julia y Julio Morales, Curadora Jefe del Museo Carrillo Gil en la Ciudad de México (1998-2001) y curadora invitada del Wattis Institute for Contemporary Art en San Francisco (2006).

Mario García Torres (México). Es un artista que vive actualmente en México DF. Sus trabajos han sido expuestos en el Museo Rufino Tamayo (2016), el Museo de Arte Moderno en Forth Worth (2015); Pérez Art Museum en Miami (2015); Hammer Museum en Los Ángeles (2014) y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía en Madrid (2010), entre otros. Ha participado en exposiciones internacionales como Manifesta 11 en Zurich (2016), la Bienal de Berlín (2014), la Bienal de Mercosul en Brasil, la Documenta 13 en Kassel, la Bienal de Sao Paulo (2010) y la Bienal de Venecia (2007). Actualmente su trabajo se expone en el Museo Rufino Tamayo y en Jan Mot, Bruselas.

Abaseh Mirvali (México/Alemania). Curadora independiente y productora de proyectos de arte contemporáneo y arquitectura que reside en México y Berlín. Recientemente fue curadora de la exhibición individual del artista iraní-canadiense Abbas Akhavan en FLORA ars+natura, Bogotá (2016), así como del artista ganador del Turner Prize, Simon Starling, en la Casa Estudio Luis Barragán y en El Museo Experimental El Eco, México (2015). Entre los muchos cargos directivos y curatoriales se destacan la autoría del concepto y la programación de la edición 2013 de la Bienal de las Américas, donde fungió como CEO, Directora Ejecutiva y Comisaria (2011-2013); la curaduría de Draft Urbanism, Denver (2013); la Dirección Artística de Programas Curatoriales de la Galeri Mânâ, Estambul (2012-2013) y la Dirección Ejecutiva de la Fundación/Colección Jumex (2005-2008), entre otros.

Programación

VIERNES 28 DE OCTUBRE

2:00 – 3.30 p.m.

Conversaciones con coleccionistas

Curadora Abaseh Mirvali

4:00 p.m.

Prima materia o First Matter

Defne Ayas

Defne Ayas es Directora de Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam.

4:50 p.m.

Partitura para planchar, mostrar y usar la Colección K. Dreier de Gleason

Montserrat Albores Gleason con Michelle Davó

Montserrat Albores Gleason es curadora

27 AL 30 DE OCTUBRE DE 2016

ARTBO.CO / #ARTBO2016

ARTBO

y diseñadora de modas.

Michelle Davó es historiadora del arte y modelo.

5:00 p.m.

NO PARA EXHIBICION

El lenguaje dentro y fuera del performance

Cally Spooner y Hendrik Folkerts

Cally Spooner es artista.

Hendrik Folkerts es curador de Documenta 14,
Kassel/Atenas.

6:00 p.m.

La lengua del poeta (Hamlet para dos voces), 1977*

Ulises Carrión con Natalia Valencia

y Lorenzo Benedetti

Natalia Valencia es curadora independiente.

Lorenzo Benedetti es curador independiente.

* Cortesía de Martha Hellion.

Mary Ann Duganne es actriz

* Cortesía del Estate Guy de Cointet y de la galería
Air de Paris.

SÁBADO 29 DE OCTUBRE

2:00 – 3.30 p.m.

Conversaciones con coleccionistas

Curadora Abaseh Mirvali

4:00 pm

Sobre la importancia de la pretensión

Dan Fox

Dan Fox es editor de Frieze.

4:40 p.m.

Partitura para planchar, mostrar y usar la colección K. Dreier de Gleason

Montserrat Albores Gleason con Michelle Davó

Montserrat Albores Gleason es curadora y diseñadora de modas.

Michelle Davó es historiadora de arte y modelo.

5:00 p.m.

Para estar metamorfo no es necesario imitar

Osias Yanov y Manuela Moscoso

Osias Yanov es artista.

Manuela Moscoso es curadora en el Museo Tamayo, en la Ciudad de México.

6:00 p.m.

Palabras prestadas, 2016

Oriol Vilanova con Carlos Wilson

Oriol Vilanova es artista.

Carlos Wilson es coleccionista.

7:00 p.m.

Premios Artecámara 2016:

27 AL 30 DE OCTUBRE DE 2016

ARTBO.CO / #ARTBO2016

ARTBO

1. **Premio Artecámara en Lugar a Dudas en Cali:** Este premio consiste en una residencia artística de 5 semanas de duración en el espacio Lugar a Dudas ubicado en la ciudad de Cali - Colombia.
2. **Premio Artecámara en el espacio FLORA ars+Natura en Bogotá:** Este premio consiste en una residencia artística de 10 meses de duración iniciando en Enero 2017 en el espacio Flora ars+Natura ubicado en la ciudad de Bogotá. Además contempla una exposición individual en octubre de 2017 en la sala de exposiciones ARTBO Chapinero, en la que se socializarán los resultados del año de trabajo. Este premio además incluye:

DOMINGO 30 DE OCTUBRE

3:00 p.m.

Contemporary Art in Colombia
Conversación entre Catherine Petitgas
y Jaime Cerón

5:00 p.m.

Atarraya, 2015*
Carolina Caycedo
Carolina Caycedo es artista.

* Performance organizado por Pacific Standard Time LA/LA (Getty Foundation).

Mayor información:

Adriana Alba

Jefe de Prensa
Tel. (57-1) 3830300 ó 5941000 Ext. 1608
Celular: 320-3290074-**WhatsApp**
E-mail: adriana.alba@ccb.org.co

Angela Canizalez

Prensa
Celular: 313-4660515 **WhatsApp**
E-mail: angela.canizalez.ccb@gmail.com

Clara Marín

Prensa
Dirección de Comunicaciones
Tel. (57-1) 3830300 ó 5941000 Ext. 2672
Celular: 316-5787575 **WhatsApp**
E-mail: clara.marin@ccb.org.co

27 AL 30 DE OCTUBRE DE 2016
ARTBO.CO / #ARTBO2016