

## SITIO: LA PRINCIPAL NOVEDAD DE ARTBO 2015

- *Obras de performance, video, instalación, happening, escultura y dibujo de gran formato, harán parte de esta nueva sección de la feria.*
- **Sitio** *busca expandir el tipo de acciones y proyectos que se han mostrado en la feria, para abarcar un campo más amplio de las prácticas artísticas contemporáneas y permitir al público asistente el acceso a nuevos formatos.*
- *Además de las obras que se presentarán en Corferias, el público bogotano también podrá ser testigo de dos intervenciones urbanas.*

**ARTBO**, Feria Internacional de Arte de Bogotá, programa de la Cámara de Comercio de Bogotá, presenta una nueva sección para su edición 11, que se llevará a cabo del 1 al 4 de octubre en Corferias. A las tradicionales secciones que conforman el modelo único por el cual ARTBO se ha destacado como la feria de mayor impacto en Colombia y la de de mejor calidad en América Latina, se suma **Sitio**: una iniciativa que busca abrirle espacio a formatos no convencionales que desbordan la forma del stand que tienen las galerías, y que además se convierte en la oportunidad para que la feria comience sus proyectos de expansión y descentralización del recinto ferial.

Este programa busca fomentar la generación de propuestas ambiciosas y experimentales para y en ARTBO, que permitan una mayor interacción y relacionamiento con el público asistente y que afecten o intervengan diferentes espacios de la feria. **Sitio** busca expandir el tipo de acciones y proyectos que se han mostrado en la feria, para abarcar un campo más amplio de las prácticas artísticas contemporáneas y permitir al público asistente el acceso a nuevos formatos. A través de este programa, la feria busca visibilizar estas prácticas y dinamizar el contexto artístico local, mostrando propuestas de mayor riesgo y experimentación. La generación de espacios para este tipo de propuestas no solamente permite acercar al público general, sino crear nuevos espacios de mercado que fomenten el coleccionismo de otros formatos en el país.

Veinte proyectos de galerías participantes en las demás secciones de la feria harán parte de la primera edición de **Sitio**. Obras de *performance*, video, instalación, *happening*, escultura y dibujo de gran formato, se podrán ver a lo largo de distintos puntos y momentos de la feria, haciendo de ARTBO una feria dinámica y en constante transformación. Esta primera apuesta por incluir nuevos formatos que en ediciones anteriores no habían podido ser exhibidos por las galerías, tuvo una gran acogida y desbordó las expectativas de solicitudes de participación.

Además de las obras que se presentarán en Corferias, el público bogotano también podrá ser testigo de dos intervenciones urbanas a cargo de Felipe Arturo y Leyla Cárdenas en el tradicional barrio Santa Fe y que también harán parte del proyecto interdisciplinario Calle22. Es así como **Sitio** también permitirá que ARTBO aumente su oferta artística al resto de la ciudad logrando llevar obras a otros puntos de Bogotá.

# ARTBO

La muestra incluirá *performances* de artistas como Enric Fort Ballester de José de la Fuente o Mauricio Ianés de Vermelho; instalaciones de André Komatsu de Vermelho o Marcela Armas de Arróniz Arte Contemporáneo; o intervenciones de Juan Peláez de (bis) Oficina de Proyectos. La programación de video, compuesta por trabajos de François Bucher de Alarcón Criado, Pauline Boudry y Renate Lorenz de Ellen de Bruijne Projects, Juan Manuel Echavarría de Josee Bienvenu Gallery y Marcelo Galindo de Galería Nora Fisch, se hará en un espacio donde cada obra tendrá un día completo de proyecciones continuas.

Esta es la lista completa de los artistas y galerías participantes en **Sitio**:

1. Enric Fort Ballester  
*Performance*  
Galería: José de la Fuente, Santander
2. Mauricio Ianés  
*Acción / performance*  
Galería: Vermelho, Sao Paulo
3. André Komatsu  
Instalación  
Galería: Vermelho, Sao Paulo
4. Felipe Arturo  
Intervención Urbana  
Galería: Instituto de Visión, Bogotá
5. Leyla Cárdenas  
Intervención Urbana  
Galería: Casas Riegner, Bogotá
6. Irina Kirchuk  
Instalación  
Galería: Slyzmud, Buenos Aires
7. Juan Sebastián Peláez  
Intervención  
Galería: (bis) Oficina de Proyectos, Cali
8. Manuela Viera Gallo  
Intervención/Dibujo de gran formato  
Galería: Y Gallery, Nueva York
9. Franco Vaccari y Alessandra Spranzi  
Video  
Galería: P420, Bolonia
10. Marcela Armas  
Instalación interactiva  
Galería: Arróniz Arte Contemporáneo, México D.F.
11. Luz Ángela Lizarazo  
Instalación  
Galería: Eduardo Fernandes, Sao Paulo
12. Jaime Davidovich  
Instalación  
Galería: Henrique Faria, Buenos Aires
13. Carlos Alfonso  
*Happening*  
Galería: Sketch, Bogotá
14. Graciela Sacco  
Intervención urbana  
Galería: Rolf Art, Buenos Aires
15. Adriana Marmorek  
Instalación  
Galería: Nohra Haime Gallery, Nueva York
16. François Bucher  
Video  
Galería: Alarcón Criado, Sevilla  
Pauline Boudry y Renate Lorenz Video  
Galería: Ellen de Bruijne, Ámsterdam
17. Juan Manuel Echavarría  
Video  
Galería: José Bienvenu Gallery, Nueva York
18. Marcelo Galindo  
Video  
Galería: Nora Fisch, Buenos Aires

# ARTBO

## Notas para editores

- **Historia de ARTBO:**  
ARTBO fue creada en el 2005 con el propósito de promover y posicionar a Bogotá como un destino para la cultura y los negocios, así como crear una plataforma comercial para el arte y un espacio de intercambio cultural y de formación de públicos. La feria comenzó con 29 galerías participantes provenientes de siete países y 93 artistas. En el 2012, 56 galerías hicieron parte de la sección Principal y otras 10 participaron en Proyectos, convocando cerca de 300 artistas. En el 2014 ARTBO celebró su décimo aniversario con una asistencia de más de 31.000 personas, incluyendo más de 300 invitados internacionales entre, curadores, directores de instituciones y profesionales del sector, y 66 galerías de 29 ciudades, 14 galerías en Proyectos y cerca de 2500 obras de arte de más de 450 artistas.
- En el 2015, 84 galerías de 33 ciudades participarán en la feria, de las que 69 estarán en la Sección Principal y 15 en Proyectos. La Feria reunirá más de 3000 obras de arte de cerca de 500 artistas.
- Nuestra página web es [www.artbo.co](http://www.artbo.co) Encuéntrenos en redes sociales como ARTBO (Facebook), @feriaARTBO (Twitter), @feriaartbo (Instagram) y artboenlinea (Flickr). Nuestro hashtag oficial es #ARTBO2015
- La feria se llevará a cabo del 1 al 4 de octubre en los pabellones 11-23 de Corferias. La entrada costará \$35.000 para público general y \$15.000 para estudiantes. La feria estará abierta de 12m a 8 pm. Sin embargo, tenga en cuenta que la taquilla se cierra a las 7 pm.
- Tenga en cuenta que ARTBO se escribe en altas.
- Estaremos atentos a cualquier solicitud de entrevista con los curadores de las distintas secciones, así como de galeristas y artistas presentes.

### Mayor información:

#### Adriana Alba

Jefe de Prensa

Tel. (57-1) 3830300 ó 5941000 Ext. 2672

Celular: 3203290074 **WhatsApp**

E-mail: [adriana.alba@ccb.org.co](mailto:adriana.alba@ccb.org.co)

#### Sara Araujo

Equipo Prensa

Tel. (57-1) 3830300 ó 5941000 Ext. 2672

Celular: 3202111680 **WhatsApp**

E-mail: [saraujocastro@gmail.com](mailto:saraujocastro@gmail.com)

#### Clara Marín

Prensa

Tel. (57-1) 3830300 ó 5941000 Ext. 2672

Celular: 316-5787575 **WhatsApp**

E-mail: [clara.marin@ccb.org.co](mailto:clara.marin@ccb.org.co)

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BOGOTÁ

Avenida Eldorado No. 68 D - 35, piso 6

Bogotá, Colombia

conmutador: +(57) (1) 383 0300

[ARTBO@ccb.org.co](mailto:ARTBO@ccb.org.co)

[www.ARTBO.co](http://www.ARTBO.co)

Un programa de



Cámara  
de Comercio  
de Bogotá